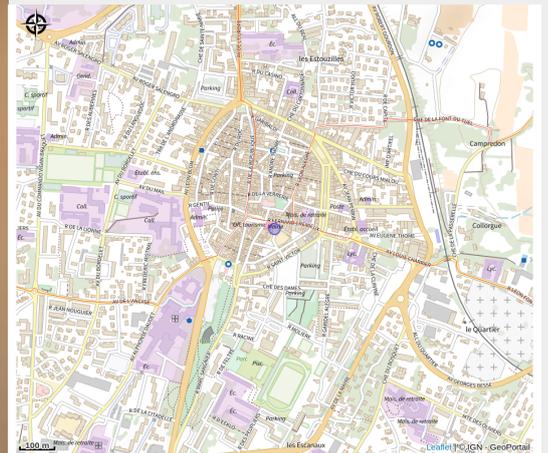


Musée Albert-André

CA du Gard Rhodanien



Crédit photo : Journée des copistes au Musée Albert André (Musée Albert André)



Découvrez une exceptionnelle collection de peintures figuratives du post-impressionnisme à nos jours, constituée de quelques chefs-d'œuvre des plus grands peintres modernes : Renoir, Matisse, Bonnard, Signac, Marquet, Valadon, Van Dongen...

Infos pratiques

Catégorie : Sites de visites

Description

Musée Albert-André : le musée de l'amitié. Le premier musée d'art moderne de province

C'est le peintre Albert André (1869-1954) qui, devenu conservateur en 1917, fit du musée encyclopédique de Bagnols sur-Cèze le premier musée d'Art contemporain de province. Il est pris rapidement pour modèle par Grenoble et Saint-Tropez.

Qualifié de musée de l'amitié, la collection s'enrichit grâce aux dons réalisés par les peintres amis du conservateur. Les maîtres Renoir et Monet lui apportèrent le soutien attendu, tout comme les artistes de sa génération : Georges D'Espagnat, Louis Valtat, Jean Puy...

"La jeune peinture" des années 1950

A partir des années 1950, le courant de " la Jeune Peinture " prône un retour à la figuration. Le musée est particulièrement riche en témoignages de cette nouvelle vague figurative : Bardone, Génis, Guiramand allient tradition et modernité dans la jubilation de la couleur, bientôt suivis par Lesieur, Collomb, Lorjou, Minaux, Brasilier, Petit, Parsus, Rodde et plus récemment par Cayol, Cottavoz, Maly, Steiner...

La collection de George Besson

Tous ces artistes possèdent un point commun, leur proximité avec le critique d'art George Besson qui fut leur ardent défenseur, notamment dans Les Lettres françaises.

Celui-ci, au soir de sa vie et en accord avec son épouse, a donné à l'État sa collection avec dépôt d'une partie à Bagnols sur-Cèze. C'est ainsi que le musée de l'amitié s'enorgueillit de présenter quelques chefs d'œuvre emblématiques de l'art du XXe siècle comme Le 14 juillet au Havre de Marquet, La fenêtre ouverte à Nice de Matisse, le Bouquet de fleurs des champs de Bonnard ou le Portrait d'Adèle Besson de Van Dongen.

Toutes les infos pratiques

Informations pratiques

Ouverture:

Du 01/01 au 31/12.

Fermé le lundi.

Fermetures exceptionnelles les 1er janvier, Jeudi de l'Ascension, 1er mai, 8 mai, 15 août, 1er novembre, 11 novembre et 25 décembre.

Basse saison (septembre à juin)

le mardi, jeudi, vendredi, samedi de 9h30 à 12h et 13h30 à 17h / le mercredi de 13h30 à 17h30

Période estivale :

Du mardi au dimanche de 10h à 12h et 14h30 à 18h30

Fermé en Novembre.

Tarifs:

Gratuit. Entrée libre pour tous

Visite guidée : 3€ par personne

Tarif groupe : 4€ par personne.

Modes de paiement:

Chèque, Espèces

Services:

Visites pédagogiques, Visite à thème, Boutique, Documentation Touristique, Visites gratuites, Visites guidées

Fiche mise à jour par Office de Tourisme Provence Occitane le 17/02/2025

Contact

Hôtel de Ville (2e étage) - Place Auguste

Mallet

30200 Bagnols-sur-Cèze

Tél. 04 66 50 50 56 / 04 66 90 75 80

marie.mora@gard.fr

<https://www.gard.fr/le-gard-pour-vous/>

[les-musees-de-la-conservation-](#)

[departementale-du-gard/](#)