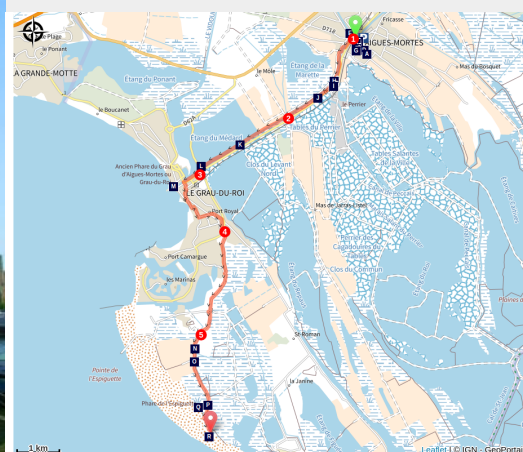


# voie verte D'Aigues-Mortes à l'Espiguette

MEDITERRANEE CAMARGUE



Remparts d'Aigues Mortes (© Gard Tourisme)



**Boucle Cyclo qui vous mènera des remparts d'Aigues Mortes jusqu'au Phare de l'Espiguette et sa plage de sable fins.**

Vous partirez des remparts d'Aigues Mortes, la ville reliée par canal à la Méditerranée vit Saint Louis partir du port pour les croisades en 1248 et 1270. Vous rejoindrez Le Grau du Roi par la Via Rhôna au coeur des paysages de la Camargue gardoise face aux salins du Midi. Découvrez la maison du Grand Site de France de la Camargue gardoise pour en savoir plus sur ces paysages typiques.

Arrivés au phare de l'Espiguette, vous pourrez alors pleinement profiter des vastes étendues de plages!

## Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 1 h 30

Longueur : 13.4 km

Dénivelé positif : 12 m

Difficulté : Moyen

Type : Aller-retour

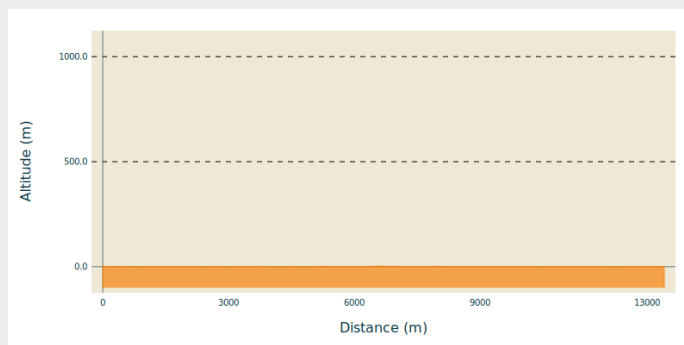
Thèmes : Eau et géologie, Faune et flore, Milieu naturel

**Audioguidage du parcours disponible via l'appli smartphone Latitude Gard téléchargeable sur App Store et Google Play**

## Itinéraire

**Départ** : Aigues Mortes  
**Arrivée** : Aigues Mortes  
**Balisage** : 🚶 Voie Verte  
**Communes** : 1. Aigues-Mortes  
2. Le Grau-du-Roi

### Profil altimétrique



Altitude min 0 m Altitude max 3 m

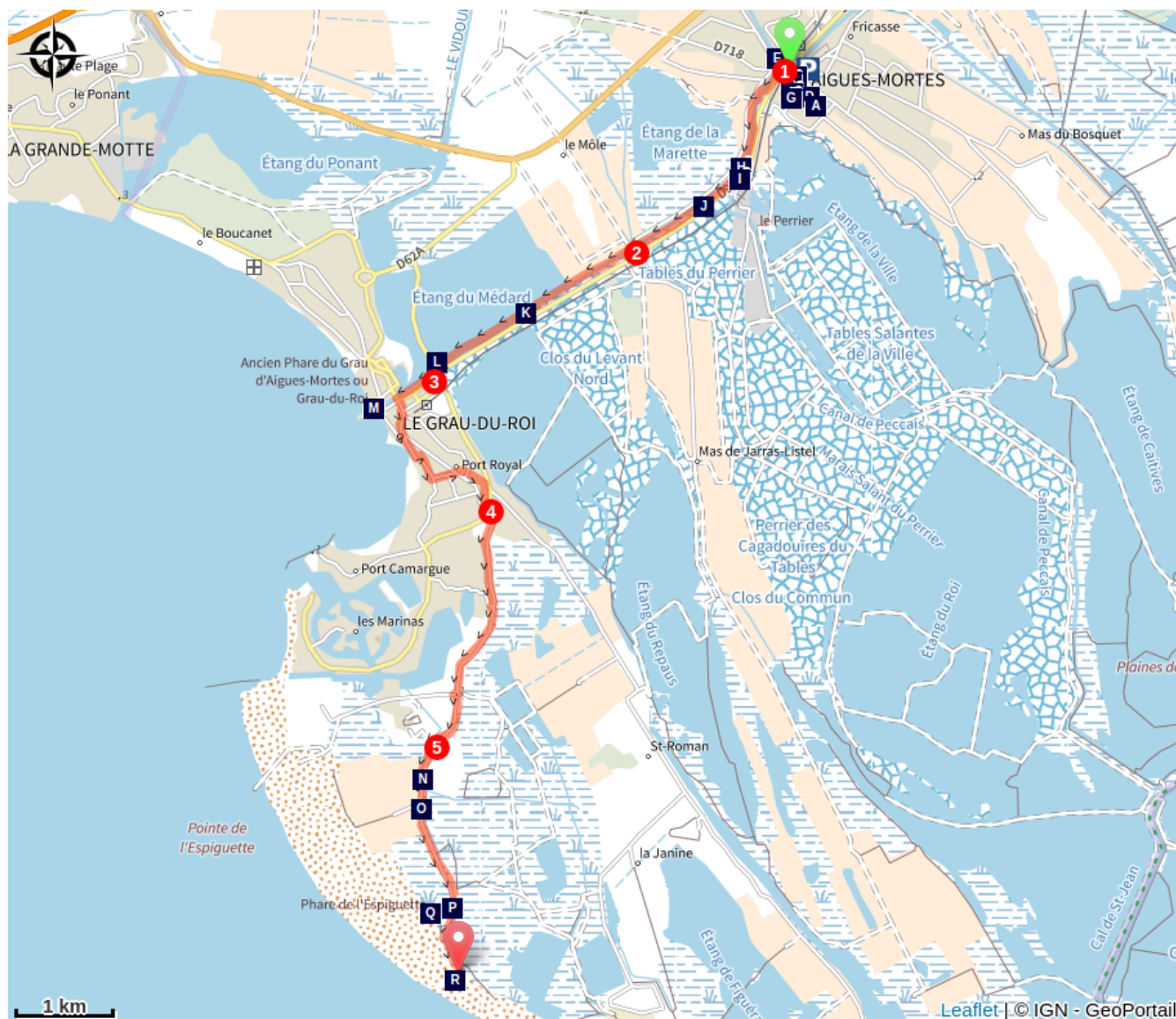
**⚠️ ATTENTION** : fermeture de l'accès ViaRhôna pour travaux entre Aigues-Mortes et le Grau du Roi jusqu'au 30 mai 2025 à 17h. Plus de renseignements sur <https://www.viarhona.com/travaux-en-cours-sur-viarhona> ⚠️





Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieu-dits et/ou de direction à suivre est indiqué en **italique gras** et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous:








D- Parking des remparts. Traversez le Canal du Rhône à Sète et prenez à gauche au poteau "**La Rayette**".

1. Longez le canal vers "**La Marette**" (découvrez l'écomusée à la Maison du Grand Site de France de la Camargue gardoise) poursuivez en direction du "**GRAU DU ROI**".
2. Passez "**Le Grand Môle**" continuez tout droit jusqu'à "**L'Etang du Médard**", traversez sur le pont pour rejoindre "**Les Arènes**".
3. Suivre "**LE GRAU DU ROI - CENTRE**" poursuivez sur "**Le Quai Colbert**". Au Pont Tournant, prendre à gauche la Rue des Alliés, poursuivez Rue de la Victoire, puis prenez à droite Rue de la Rotonde, au rond-point prenez à droite et longez la plage sur l'Avenue Frédéric Mistral. Suivez l'avenue à gauche et prenez la 1ère à droite pour suivre sur 300m la Rue Folco de Baroncelli, prenez la 3e à gauche Rue Pierre Brossolette pour récupérer au rond point l'Avenue de Camargue sur la droite.
4. Au rond-point, récupérez la voie verte sécurisée de l'Espiguette pour poursuivre en face le long de la Route de l'Espiguette. (⚠️ Prudence en traversant!)
5. Au poteau "**Mayorque**", poursuivez sur "**Sicarex**" et "**LES BARONNETS**" pour arriver parking de l'Espiguette et profiter de la plage.

# Sur votre route...



-  La Chapelle des Pénitents Gris (A)
-  Aigues Mortes : la Cité Médiévale (C)
-  Tour de Constance. (E)
-  La Chapelle des Capucins (G)
-  Le Salin d'Aigues-Mortes (I)
-  Maison de l'Ancien Phare du Grau du Roi (M)

-  Les Tours et Remparts d'Aigues-Mortes (B)
-  La Chapelle des Pénitents Blancs (D)
-  L'Église Notre-Dame des Sablons (F)
-  Maison du Grand Site de France Camargue Gardoise (H)
-  Salins d'Aigues Mortes (J)
-  Flamant rose (L)
-  Vin des sables de Camargue (N)

# Toutes les informations pratiques

## **Recommandations**

Prudence en centre ville.  
Veuillez respecter le code de la route.

## **Comment venir ?**

### Transports

Retrouvez tous les transports en commun liO sur [www.lio-occitanie.fr/](http://www.lio-occitanie.fr/)

Sinon, pensez au covoiturage !

### Accès routier

Aigues Mortes, à 44 km au sud de Nîmes par la D979

### Parking conseillé

Parking des remparts

## **Source**

Département du Gard

# Sur votre route...

---



## La Chapelle des Pénitents Gris (A)

La chapelle des pénitents gris est construite au début du XVIIème siècle, elle dispose d'un retable grandiose que l'on peut découvrir aux horaires d'ouverture.

---



## Les Tours et Remparts d'Aigues-Mortes (B)

Partez à l'assaut du donjon de Saint Louis et arpentez les 1640 mètres de remparts qui ceinturent la ville d'Aigues-Mortes et qui dominent le panorama sur la Camargue et le salin !

Crédit : © JM André/Gard Tourisme

---



## Aigues Mortes : la Cité Médiévale (C)

Aigues-Mortes est une cité médiévale emblématique située aux portes de la Camargue, entre marais salants, lagunes et paysages sauvages.

Crédit : Ville d'Aigues-Mortes

---



## La Chapelle des Pénitents Blancs (D)

La chapelle des pénitents blancs a été construite à la fin du XVIIème siècle, elle dispose d'une fresque monumentale et de quatre tableaux de style baroque.



## Tour de Constance. (E)

La Tour de Constance est érigée à partir de 1242 à Aigues-Mortes, par Saint Louis, sur l'ancien emplacement de la Tour Matafère, construite par Charlemagne vers 790, pour abriter la garnison du roi. Cette construction entre dans le cadre de la transformation d'Aigues-Mortes en un point stratégique avec un port ouvrant sur la Méditerranée.

Au premier étage, on accède à la salle des chevaliers. Elle ressemble, par sa structure, à la salle des gardes. C'est dans cette salle que furent emprisonnées au XVIII<sup>e</sup> siècle des protestantes dont la plus connue est Marie Durand. On lui attribue la gravure sur la margelle du puits le mot REGISTER (résister). Ce mot est toujours visible de nos jours. Elle est emprisonnée à l'âge de 18 ans et libérée 38 ans plus tard, grâce aux efforts de M. de Canetta, lieutenant du roi à Aigues-Mortes, et du prince de Beauvau, gouverneur du Languedoc.

Crédit : ©Gard Tourisme



## L'Église Notre-Dame des Sablons (F)

L'Église Notre-Dame des Sablons à Aigues-Mortes, est un monument emblématique au cœur des remparts. Elle témoigne de l'histoire médiévale locale. Sa sobriété gothique contraste avec son rôle central dans la vie religieuse et culturelle de la cité.

Crédit : Eglise Notre-Dame-des-Sablons



## La Chapelle des Capucins (G)

La chapelle des Capucins était autrefois un couvent religieux. Aujourd'hui transformée en espace d'exposition, elle accueille des expositions temporaires et des événements culturels.

Crédit : Chapelle des capucins



## Maison du Grand Site de France Camargue Gardoise (H)

La Maison du Grand Site de France de la Camargue Gardoise est un écomusée dédié à la découverte des paysages, des traditions, de la faune et la flore de Camargue gardoise.

Crédit : DR / [SMCG]



## Le Salin d'Aigues-Mortes (I)

Le site exceptionnel du salin d'Aigues-Mortes, niché entre les remparts de la cité médiévale et la mer Méditerranée, est un environnement naturel à la fois sauvage et préservé.

Crédit : © Gard Tourisme



## Salins d'Aigues Mortes (J)

D'une superficie équivalente aux vingt arrondissements de Paris, les salins occupent un important espace entre la mer et les remparts d'Aigues Mortes.

Faits de multiples tables salantes, qui prennent une couleur rosé lorsque la saturation en chlorure de sodium est à son comble au début de l'été.

les salins constituent un lieu d'accueil prisé par la faune et la flore de Camargue, notamment les colonies de flamants roses. Alimentées d'eau de la mer méditerranée, elles sont le lieu de production de sel alimentaire et industriel et de la célèbre Fleur de Sel de Camargue récoltée manuellement.

La récolte débute au mois d'août pour se terminer début octobre. La production est stockée sous forme de grands tas appelés camelles qui sont visibles de fort loin.



## Etang du Médard (K)

L'étang du Médard est une lagune côtière méditerranéenne de 140 ha abritant un riche patrimoine naturel.

Il s'intègre dans les paysages typiques de la Camargue gardoise et fait partie des zones humides littorales, rares et précieuses, que sont les marais d'eau douce, les prairies humides et mares dunaires, les zones salines et lagunes littorales. Ces espaces présentent un fort intérêt paysager et écologique et rendent de nombreux services à l'Homme (vis à vis des risques d'inondation, de la qualité de l'eau, etc.).

Ses eaux sont saumâtres : elles sont alimentées en eau douce par le bassin versant et en eau salée par les échanges avec la mer. Les ouvrages hydrauliques situés autour de l'étang, facilitent les échanges entre les eaux du chenal maritime (connecté au fleuve Vistre) et celles du fleuve Vidourle. Tous deux sont connectés à la mer Méditerranée. On y rencontre de nombreuses espèces de poissons migrateurs (anguilles, muges, soles, lous, dorades) et sédentaires (joëls, blennies, gobies et syngnathes).



## Flamant rose (L)

Les flamants roses constituent une espèce grégaire, vivant en groupes comptant souvent plusieurs centaines d'individus. Leur plumage, à quoi ils doivent leur nom, est pourtant en grande partie blanc rosâtre. Cette couleur est issue des pigments présents dans les algues et les crustacés qu'il consomme. Le bec, est courbé et sa morphologie lui permet la filtration de la vase et de l'eau. Avec ses longues pattes, il est le symbole de la faune de camargue, des lagunes et des étangs.

Crédit : © CD30



## Maison de l'Ancien Phare du Grau du Roi (M)

Emblème historique du Grau du Roi, le phare a été construit en 1827 et éclairé en 1828. Il est le plus ancien de la région. L'ancien phare est classé au titre des monuments historiques et a été habité jusque dans les années 1970.

Crédit : Droits libres



## Vin des sables de Camargue (N)

Le territoire de l'IGP vins de sable de Camargues s'étend sur près de 3000 hectares, c'est un terroir unique en France pour la production de vins.

La vigne est cultivée sur des sables dunaires d'apports rhodaniens, marins et éoliens formant le cordon littoral. Le paysage est unique entre lagunes et marais salants. La diversité biologique de l'environnement est exceptionnelle, plus de 1000 espèces faune et flore sont répertoriées. Le sable y est très homogène, au moins 90% est presque entièrement dépourvu d'argile et de limons. L'influence marine sur les vignobles est très marquée.

C'est sur cette terre qu'est installé le siège de l'Institut Français de la Vigne et du Vin, qui effectue notamment des recherches scientifiques pour l'adaptation de la vigne aux nouvelles conditions climatiques.

Crédit : T.LÉVY - FFRandonnée Gard