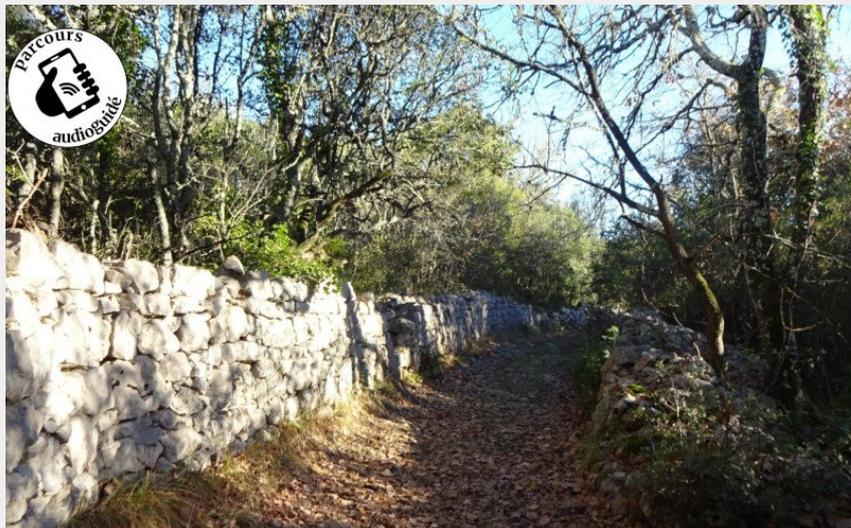
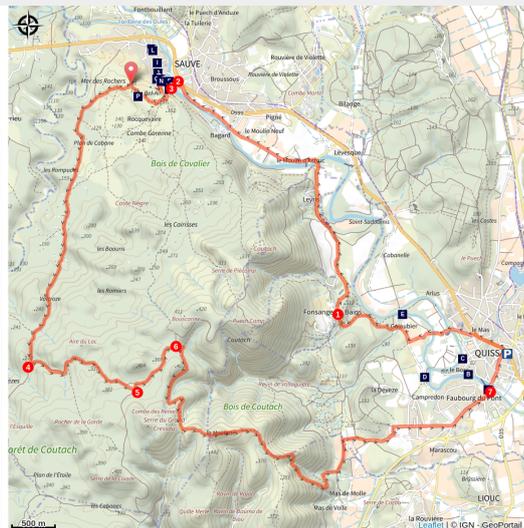


Randonnée Les chênes de Coutach

Gard



(FFRandonnée Gard)



Ruelles et porches de Sauve et Quissac, abords du Vidourle, Mer des Rochers et garrigue, sommet de la Mouette, autant de bijoux à découvrir en quelques heures.

Ruelles et porches de Sauve et Quissac, abords du Vidourle, Mer des Rochers et garrigue, sommet de la Moutette, autant de bijoux à découvrir en quelques heures.

Audioguidage du parcours disponible via l'appli smartphone Rando Gard téléchargeable sur App Store et Google Play

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 8 h

Longueur : 21.6 km

Dénivelé positif : 541 m

Difficulté : Très difficile

Type : Boucle

Thèmes : Architecture et village, Histoire et culture, Milieu naturel

Itinéraire

Départ : Quissac

Arrivée : Quissac

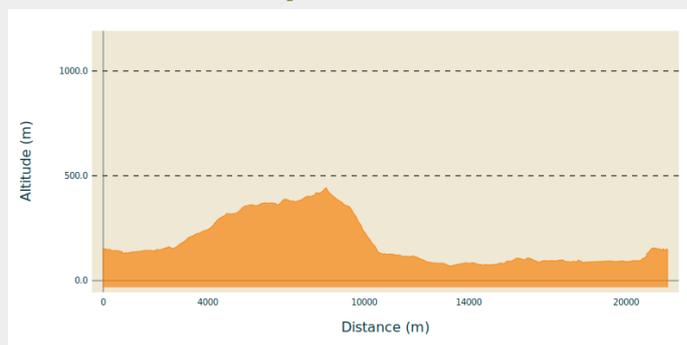
Balisage : — Boucle PR départementale

Communes : 1. Sauve

2. Liouc

3. Quissac

Profil altimétrique



Altitude min 68 m Altitude max 442 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieu-dits et/ou de direction à suivre est indiqué en **italique gras** et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous:

Départ possible de Sauve 2.

Très important : ne pas quitter le sentier balisé entre 3 et 5.

D - Du parking de la poste, suivre le GR® 63 en longeant la D 999 en direction de Sauve. À « **La Prise d'eau** », prendre à gauche jusqu'à « **Le Collège** » ; emprunter les deux passages à gué. À « **Chemin des Vignes** », continuer tout droit sur la piste sur 300 m jusqu'à « **Galoubier** » et bifurquer à droite

1. À la sortie du sentier forestier, suivre la D 408 et franchir le Vidourle. Au « **Moulin d'Astruc** », emprunter à gauche la route, puis un chemin ; longer le Vidourle et arriver à Sauve.
2. À « **La Vabre** », emprunter le vieux pont, passer sous le porche et rejoindre « **Porte vieille** ». **Variante (20 km) qui passe au Leiris (470 m) [plusieurs points de vue] : suivre « Coutach ».**
3. Suivre le balisage qui serpente entre porches et ruelles ; il conduit à la Mer des Rochers. Atteindre « **Roquevaire** », se diriger vers « **L'Aven** » par « **les Escaliers** ». Parcourir le sentier qui traverse le chaos calcaire et débouche sur une calade. Prendre à gauche et rejoindre un chemin carrossable qui traverse la forêt de Coutach.
4. À « **La Vache Morte** », bifurquer à gauche sur le chemin direction « **Le Mazet de Garde** ». Rejoindre une piste.
5. À « **Le Mazet de Garde** », suivre le chemin de gauche. Quitter la piste principale, prendre à droite un sentier pour atteindre « **Coutach** ».
6. À « **Coutach** », virer à droite à angle aigu en direction de « **Quissac** ». Poursuivre sur un sentier en corniche qui descend ensuite de manière abrupte et atteint la proximité du château de Planque. Se diriger vers le nord par un chemin qui longe les premiers champs cultivés. Atteindre « **Traverse des Canards** » et prendre à droite.

7. À « **Faubourg du Pont** », traverser le Vidourle jusqu'à « **Le Pont Vieux** » et prendre la rue en face (rue du Pont) vers le centre-ville, la mairie et les commerces.

Parcours issu du topoguide départemental Le Gard à Pied (édition FFRandonnée - 2024)

Sur votre chemin...



-  Moulin (A)
-  L'abreuvoi-lavoir (C)
-  Moulin de la Tourille (E)
-  Le Pont Vieux à Sauve (G)
-  La Place Florian à Sauve (I)
-  Le Portalet (K)
-  Le Conservatoire de la Fourche (M)

-  Tanneries (B)
-  Ripisylve (D)
-  Sauve, village de caractère (F)
-  La Porte Neuve (H)
-  Table de lecture (J)
-  Les Cazernes de Sauve (L)
-  Eglise Saint-Pierre de Sauve (N)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Avant de vous engager sur le circuit, vérifiez s'il est adapté à votre niveau et vérifiez la météo.

Restez sur les chemins balisés, respectez la nature, les aménagements et les parcelles cultivées, ne transportez pas et n'allumez pas de feu.

En été pensez à vous hydrater.

Eviter les périodes de forte chaleur.

Bonne balade.

Comment venir ?

Transports

Retrouvez tous les transports en commun liO sur www.lio-occitanie.fr/

Sinon, pensez au covoiturage !

Accès routier

Quissac, à 42 km à l'ouest de Nîmes par la D 999

Parking conseillé

de la poste ; départ possible de Sauve

Source



Ce site est géré par le Département du Gard

<https://www.gard.fr/accueil.html>



En collaboration avec la FFRandonnée du Gard

<https://gard.ffrandonnee.fr/>

Sur votre chemin...



Moulin (A)

Son existence est attestée au XVII^{ème} siècle. Il connut plusieurs fonctions : moulin bladier (à farine), moulin à huile, et enfin foulon (travaillant laine et peaux).

Crédit photo : ©Piemont Cévenol



Tanneries (B)

A Quissac, on dénombra jusqu'à cinq tanneries. On observe toujours les cuves de trempage des peaux (dans la ruelle, derrière la grille à gauche). Pour les traiter, il fallait une grosse quantité de tanin, substance que l'on trouve dans l'écorce de chêne vert qui recouvre la massif de Coutach.

Crédit photo : ©Piemont Cévenol



L'abreuvoi-lavoir (C)

Dernière rue caladée de Quissac, la rue du lavoire débouche sur un lieu plein de charme où on s'attend à voir arriver une bugaradière (en occitan, bugada = lessive) chargée de sa lessive. Le lavoire fut construit en 1849 par la commune, quant à l'abreuvoir, il est beaucoup plus ancien. Remarquez la pente douce continuant sous l'eau pour permettre au bétail de s'abreuver en toute sécurité.

Crédit photo : ©Piemont Cévenol



Ripsisylve (D)

Cette forêt de berge contraste avec la végétation méditerranéenne typique. Cette végétation remplit plusieurs rôles prépondérants : un rôle nourricier, un rôle de protection contre l'érosion des berges, un rôle de prévention contre les inondations, un rôle contre la pollution.

Crédit photo : ©Piemont Cévenol



Moulin de la Tourille (E)

Lorsque vous arrivez au bout de la voie sans issue, sur la rive droite du Vidourle, vous apercevez sur la berge opposée ce moulin bladier (à farine) qui cessa toute activité après la vidourlade de 1933.

Crédit photo : ©Piemont Cévenol



Sauve, village de caractère (F)

Adossé au flanc du massif du Coutach au pied duquel coule le fleuve Vidourle, Sauve est un remarquable village médiéval labellisé « Village de Caractère ».

Crédit photo : Deborah Malaga OT Sauve



Le Pont Vieux à Sauve (G)

Longtemps, seuls des passages à gué permettent de traverser le Vidourle. Ce pont est construit entre le 11^e et le 13^e siècle afin que les voyageurs, les muletiers et les charretiers puissent accéder à la ville et à l'abbaye Saint-Pierre de Sauve.

Crédit photo : D.Malaga OT SAUVE



La Porte Neuve (H)

Elle s'ouvre dans la partie sud-est du rempart dont on distingue quelques vestiges.

Crédit photo : D.Malaga OT SAUVE



La Place Florian à Sauve (I)

Place Florian Après la mise en service du Pont Neuf, en 1715, un relais de poste est construit sur cette place. Les Sauvains gardent plutôt le souvenir de l'Hôtel du Cheval Vert et de sa remise à l'emplacement de l'actuelle Poste.

Crédit photo : D.Malaga OT SAUVE



Table de lecture (J)

La table de lecture située sur la place Sivel de Sauve permet d'avoir une vue d'ensemble sur les ponts d'entrée du village et le fleuve Vidourle.

Crédit photo : D.Malaga OT SAUVE



Le Portalet (K)

C'est l'une des huit portes de l'enceinte médiévale, dont quelques rangées de pierres à bossage sont visibles à quelques pas sur la droite. D'ici, on accède à un dédale de ruelles étroites et de passages voûtés.

Crédit photo : D.Malaga OT SAUVE



Les Cazernes de Sauve (L)

Construites en 1759 pour abriter une garnison de Dragons destinée à combattre les Camisards, les casernes ne sont utilisées que quelques années, les troupes étant regroupées à Saint-Hippolyte-du-Fort.

Crédit photo : DM_OTSAUVE



Le Conservatoire de la Fourche (M)

Atelier de fabrication de fourches en bois à 3 branches, faites dans les micocouliers cultivés spécialement. Cette industrie particulière à la ville de Sauve, labellisé Ville et Métier d'art en 2016 est unique en Europe.

Crédit photo : © Gard Tourisme



Eglise Saint-Pierre de Sauve (N)

Elle fut construite sur l'emplacement de l'église de l'abbaye des Bénédictins, moines qui ont joué un rôle important dans l'essor de la ville au moyen âge.