

Cros, le sentier de la soie

Gard - Cros



(© R. Castanet)



Un voyage dans le paysage d'une vallée marquée par la sériciculture, l'élevage du vers à soie...A chaque pas se découvrent des indices de cette activité aujourd'hui disparue.

At Cros, mulberry trees were first recorded in the early 18th century. In fact, it all started with that tree, whose leaf is indispensable for feeding the manhan (Occitan for silkworm, spelled magnan in French.) Silkworm breeding takes a few weeks from April to July and requires a large workforce as well as specific rooms, the magnaneries. Cros was also home to several spinning-mills that transformed the precious cocoons into silk thread.

Infos pratiques

Pratique : Sentiers de découverte

Durée : 1 h 30

Longueur : 2.1 km

Dénivelé positif : 105 m

Difficulté : Très facile

Type : Boucle

Thèmes : Agriculture et élevage, Histoire et culture

Itinéraire

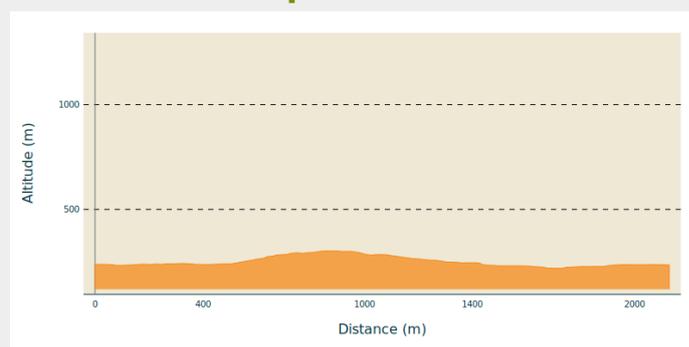
Départ : Le temple, lieu dit La Mazade

Arrivée : Le temple, lieu dit La Mazade

Balisage : — Balisage jaune et mobilier signalétique

Communes : 1. Cros

Profil altimétrique



Altitude min 219 m Altitude max 302 m

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Accès routier

Depuis Saint-Hippolyte-du-Fort, D 169 remontant le Vidourle.

Parking conseillé

Parking derrière le temple

Lieux de renseignement

Office de tourisme Piémont Cévenol, Sauve

26, rue des boisseliers, 30610 Sauve

tourisme@piemontcevenol.fr

Tel : 04 66 77 57 61

<https://www.piemont-cevenol-tourisme.com/>

Source



CC du Piémont Cévenol

<http://www.piemont-cevenol.fr/>



Parc national des Cévennes

<http://www.cevennes-parcnational.fr/>

Sur votre chemin...



L'oustalet des italiennes (A)

Cette petite maison (oustalet) servait de logement aux ouvrières, venues principalement d'Italie, qui étaient employées au moment de l'élevage des vers, pour la cueillette des feuilles de mûriers et, après la création des filatures, pour le dévidage des cocons.

La main d'œuvre locale était également très importante et tous étaient mobilisés.

Crédit photo : © Manon Lanièce



Moulin des Arnaudes (B)

Comme tous les moulins de Cros, il fonctionne avec un réservoir d'eau qui se remplit grâce à un béal (canal) dérivé de Vidourle plus en amont. Ce moulin blatier (à blé) possède encore ses meules, sur laquelle est gravée la date de 1716. Il a été équipé au premier étage d'une grande magnanerie - pièce dédiée à l'élevage des vers à soie- qui a servi jusqu'au XXe siècle. Des mûriers qui fournissaient la nourriture des vers à soie sont encore présents dans les terrains alentour.

Crédit photo : © Manon Lanièce



Des cultures à la forêt (C)

Le territoire communal est aujourd'hui en grande partie recouverts par la forêt, qui s'étend peu à peu depuis la fin des cultures et de l'exploitation intensive dans la deuxième moitié du XXe siècle. Auparavant et depuis le Moyen âge, comme toutes les vallées des basses Cévennes, la vallée du Vidourle était occupée selon un schéma simple, que l'on peut désigner par les trois mots latins, hortus (jardins), ager (cultures de céréales, prairies, vigne et fruitiers), saltus (parcours ovins, châtaigniers...)

Crédit photo : © Yves Maccagno



Terrasses du Mas Bourguet (D)

Sur le versant opposé de la montagne de La Fage, le mas Bourguet est alimenté par une importante source qui sert aussi à l'adduction d'eau du village. Sur toute la pente, des terrasses ont été aménagées pour permettre les cultures. Des escaliers aménagés dans l'épaisseur des murs de soutien permettent de passer d'une terrasse à l'autre. Tout est construit à pierre sèche, c'est-à-dire sans aucun mortier.

Crédit photo : © R. Castanet



La Mazade (E)

La commune de Cros est composée d'une dizaine de hameaux. La Mazade, qui signifie hameau en occitan, est un des plus importants. Dans cette vue plongeante, on distingue de droite à gauche : le temple protestant, la filature Perrier, une maison particulièrement surélevée, pour aménager une magnanerie au dernier étage, la filature Daudé, des maisons d'habitation dont les derniers étages servaient comme magnaneries...

Crédit photo : © R. Castanet



Le Vidourle (F)

Torrent cévenol qui prend sa source à Saint-Roman de Codières, le Vidourle est un cours d'eau fantasque : presque à sec en été, il est capable en automne d'avoir des crues terribles, les « Vidourlades », comme celle du 17 septembre 2014. En traversant Cros, « Vidourle » disparaît même dans un cours souterrain et réapparaît juste avant Saint-Hippolyte du Fort. De nouveau, entre Saint-Hippolyte et Sauve, il emprunte un cours souterrain pour rejaillir à la « Fon de Sauve », qui a longtemps été prise pour une vraie source.

Crédit photo : © R. Castanet



Les filatures (G)

Ce n'est que très tardivement que des filatures furent construites à Cros, au milieu du XIXe siècle. La production de cocons était auparavant écoulée par la foire d'Alès (24 août) ou directement auprès des filatures de Saint-Hippolyte et de la région. Deux filatures ont été construites à dix ans d'intervalle : 1847 - la filature Perrier et 1856 - la filature Daudé. Ces deux filatures ferment dans les années 1920, faute d'un approvisionnement suffisant en cocons et par manque de débouchés.

Crédit photo : © R. Castanet
