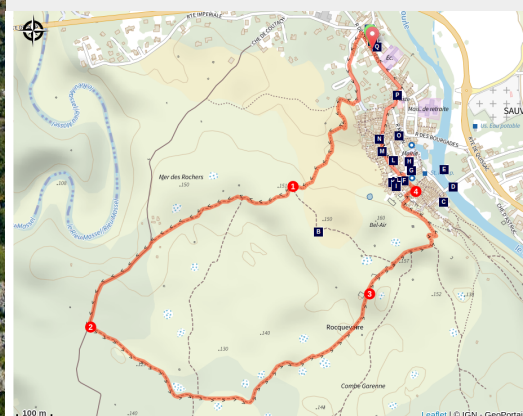


Balade le sentier de la mer des rochers

Gard



(© Gard Tourisme)



Ancienne capitale du Salavès, le village conserve encore de nombreux témoignages de l'époque médiévale.

Dominés par les vestiges de l'ancien château des Bermond, Prince et satrapes de Sauvès, ses quartiers hauts se confondent avec la roche karstique de la mer des Rochers où s'unissent pierre et végétation.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 1 h 30

Longueur : 3.8 km

Dénivelé positif : 92 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Architecture et village, Milieu naturel, Point de vue

Itinéraire

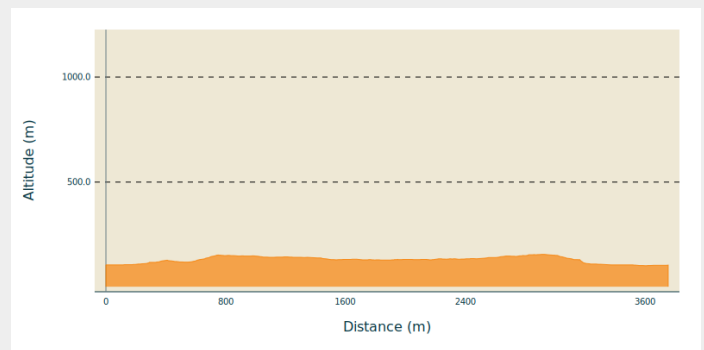
Départ : Sauve

Arrivée : Sauve

Balisage : — Balisage jaune et mobilier signalétique

Communes : 1. Sauve

Profil altimétrique



Altitude min 103 m Altitude max 154 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieu-dit et/ou la direction à suivre sont indiqués en **italique gras** et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous :

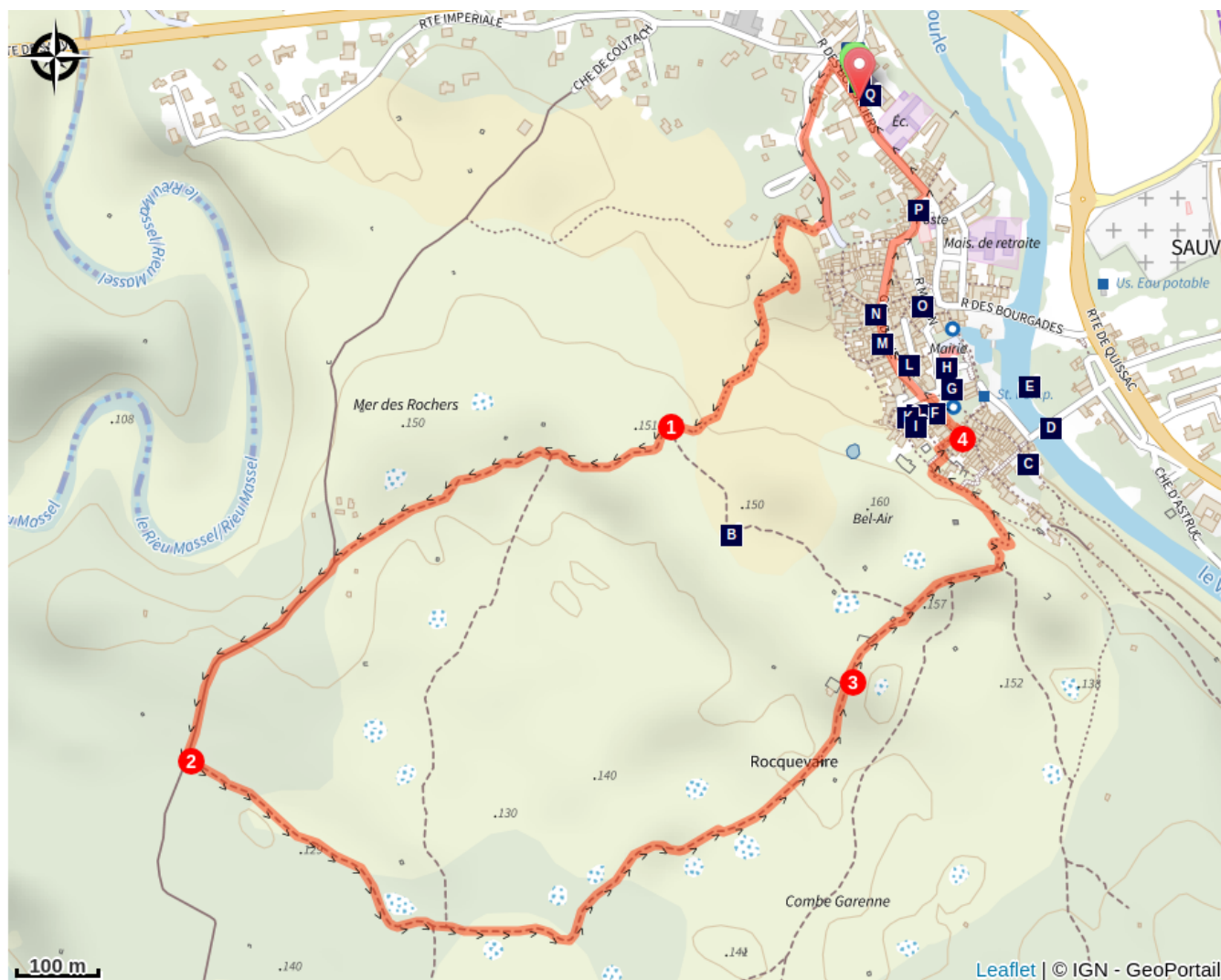
Départ- Depuis l'office de

tourisme, partir à droite et descendre la **rue des Boisseliers** sur 50m pour rejoindre la **place Vallongue**. Au poteau "**Le Conservatoire**" traverser la rue pour emprunter "**la traverse de Corconne**" et suivre "**Sauve, Village de caractère, Mer de rocher**", "**Les Escaliers**". Longer le mur en pierres, continuer tout droit puis après environ 250m tourner à droite sur un chemin en montée, ingénieusement empierré qui vous amène aux "**Escaliers**", en passant à proximité de "**La Mer de Rochers**".

1. Au poteau "**Les Escaliers**" continuer tout droit en direction de "**L'Aven**".
2. Tourner à gauche en direction de "**Roquevaire**". Continuer sur un vieux chemin entre des murets de pierres sèches.
3. Rejoindre le **château de Roquevaire**, propriété privée, que vous longez jusqu'au poteau "**Roquevaire**". Continuer tout droit descendre les escaliers pour arriver dans le centre ancien.
4. Au poteau "**Place du Doyen Gachon**" tourner à gauche sous le porche en direction de "**Sentier de la mer de Rochers**". Retour au parking.

Parcours issu du carto-guide de la collection départementale Espaces Naturels Gardois "Piémont Cévenol - Autour de Sauve et Quissac"

Sur votre route...



-  Le Conservatoire de la Fourche (A)
-  La Porte Neuve (C)
-  Sauve, village de caractère (E)
-  Eglise Saint-Pierre de Sauve (G)
-  L'Hôtel de la Monnaie (I)
-  La Maison des Comtes (K)
-  Ancienne Synagogue (M)

-  La Mer des Rochers (B)
-  Le Pont Vieux à Sauve (D)
-  La Fusterie (F)
-  Table de lecture (H)
-  Tour de l'Horloge (J)
-  La Tour de Môle à Sauve (L)
-  La Pialo (N)

Toutes les informations pratiques

Recommandations

Pour votre confort et votre sécurité, équipez vous du matériel adapté.

Avant de vous engager sur le circuit, vérifiez s'il est adapté à votre niveau et vérifiez la météo. Restez sur les chemins balisés, respectez la nature, les aménagements et les parcelles cultivées, ne transportez pas et n'allumez pas de feu.

En été pensez à vous hydrater.

Bonne balade.

Comment venir ?

Transports

Retrouvez tous les transports en commun liO sur www.lio-occitanie.fr/

Sinon, pensez au covoiturage !

Accès routier

Sauve, à 49km de Nîmes par la RD999

Parking conseillé

Parking place Pascal Vallongue

Source



Itinéraire proposé par CC Piémont Cévenol

<https://piemont-cevenol-tourisme.com/>

Sur votre route...



Le Conservatoire de la Fourche (A)

Atelier de fabrication de fourches en bois à 3 branches , faites dans les micocouliers cultivés spécialement. Cette industrie particulière à la ville de Sauve, labellisé Ville et Métier d'art en 2016 est unique en Europe.

Crédit : © Gard Tourisme



La Mer des Rochers (B)

Sur les hauteurs du village de Sauve, en plein cœur du Massif du Coutach, la Mer de Rochers offre aux promeneurs un spectacle magnifique, à la fois sauvage et comme sculpté par la nature au cours des siècles. Un site féérique à découvrir en famille.

Crédit : © JM André/Gard Tourisme



La Porte Neuve (C)

Elle s'ouvre dans la partie sud-est du rempart dont on distingue quelques vestiges.

Crédit : D.Malaga OT SAUVE



Le Pont Vieux à Sauve (D)

Longtemps, seuls des passages à gué permettent de traverser le Vidourle. Ce pont est construit entre le 11^e et le 13^e siècle afin que les voyageurs, les muletiers et les charretiers puissent accéder à la ville et à l'abbaye Saint-Pierre de Sauve.

Crédit : D.Malaga OT SAUVE



Sauve, village de caractère (E)

Adossé au flanc du massif du Coutach au pied duquel coule le fleuve Vidourle, Sauve est un remarquable village médiéval labellisé « Village de Caractère ».

Crédit : Deborah Malaga OT Sauve



La Fusterie (F)

Au Moyen Âge, on emprunte ce passage pour contourner le cimetière et accéder à la place du Marché, à la Maison de Ville et aux quartiers d'habitation.

Crédit : D.MALAGA OT SAUVE



Eglise Saint-Pierre de Sauve (G)

Elle fut construite sur l'emplacement de l'église de l'abbaye des Bénédictins, moines qui ont joué un rôle important dans l'essor de la ville au moyen âge.



Table de lecture (H)

La table de lecture située sur la place Sivel de Sauve permet d'avoir une vue d'ensemble sur les ponts d'entrée du village et le fleuve Vidourle.

Crédit : D.Malaga OT SAUVE



L'Hôtel de la Monnaie (I)

Au Moyen Âge, bat-on monnaie à Sauve, à Anduze ou à Sommières ?

Crédit : D.MALAGA OT SAUVE



Tour de l'Horloge (J)

Au Moyen Âge, la place du Marché se trouve au cœur de la vie politique et économique de la cité. La Maison de Ville, dans l'actuelle Tour de l'Horloge, est le siège du pouvoir municipal.

Crédit : D.MALAGA OT SAUVE



La Maison des Comtes (K)

L'appellation, relativement récente, de Maison des Comtes, peut faire référence au titre de l'un de ses anciens propriétaires, le comte de Bannes d'Avéjan ou le comte Greffulhe.

Crédit : D.MALAGA OT SAUVE



La Tour de Môle à Sauve (L)

Mentionnée en 1704 sous le nom de « Tour de l'Abbaye », elle doit son nom actuel à la famille Molle, riches marchands protestants qui l'acquirent au XVI^e siècle.

Crédit : D.Malaga OT SAUVE



Ancienne Synagogue (M)

Une communauté juive à Sauve. La présence, au Moyen Âge, d'une communauté juive à Sauve est largement référencée, notamment dans le Cartulaire de Maguelone.

Crédit : D.MALAGA OT SAUVE



La Pialo (N)

Au milieu du 16^e siècle, cette placette est un lieu de rencontres. Le bassin, probablement beaucoup plus grand, sert d'abreuvoir et on y mène les mulets plusieurs fois par jour.

Crédit : D.MALAGA OT SAUVE