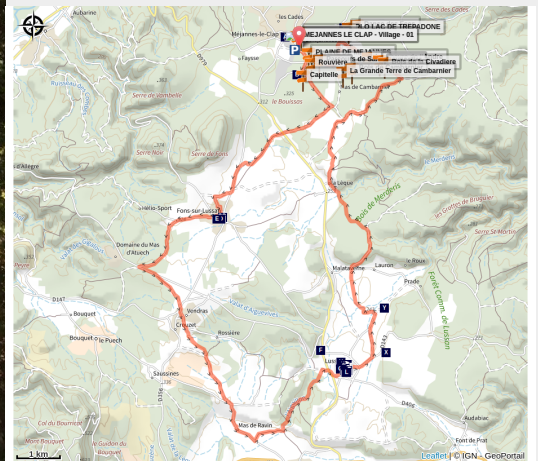


# Lussan, village perché de caratère (Gravel)

Gard



(© CARTOSUD)



## Entre plateau boisé karstique et plaine agricole dominée par Lussan

Ce circuit varié alterne pistes, petites routes et chemins agricoles en direction de Lussan, village de caratère perché. Le tracé traverse Fons-sur-Lussan puis les hameaux typiques de Vendras et de La Lègue, au cœur d'une plaine agricole ouverte, offrant des ambiances plus douces et habitées en contraste avec le plateau environnant.

## Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 3 h 15

Longueur : 32.4 km

Dénivelé positif : 467 m

Difficulté : Difficile

Type : Boucle

Thèmes : Architecture et village, Faune et flore, Milieu naturel

# Itinéraire

**Départ** : Méjannes-le-Clap, Centre Sportif  
Départemental du Gard

**Arrivée** : Méjannes-le-Clap, Centre Sportif  
Départemental du Gard

**Communes** : 1. Méjannes-le-Clap

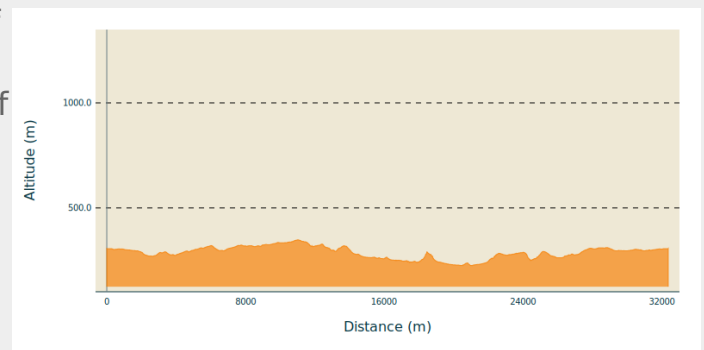
2. Fons-sur-Lussan

3. Bouquet

4. Lussan

5. Vallérargues

## Profil altimétrique



Altitude min 226 m Altitude max 348 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Le nom de lieu-dits et/ou de direction à suivre est indiqué en **italique gras** et entre guillemets. Suivez le descriptif ci-dessous:

**D** - Suivre la direction « **D**








1. À








2. À

Vous pouvez également vous laisser guider avec la trace GPX / KML téléchargeable depuis cette page.

# Sur votre route...



-  Terre de Marie (A)
-  Eglise Saint-Etienne (C)
-  Temple de Fons-Sur-Lussan (E)
-  La porte des Pauses (G)
-  Circuit de découverte des fours communaux de Lussan (I)
-  Le Jardin des Buis de Lussan (K)
-  Temple protestant de Lussan (M)

-  Capitelle (B)
-  Fons-sur-Lussan (D)
-  Le château de Fan (F)
-  Eglise Saint-Pierre de Lussan (H)
-  La filature Roux (J)
-  La tournelle (L)
-  La filature Chastanier (N)

# Toutes les informations pratiques

## **Recommandations**

- Empruntez les chemins balisés pour votre sécurité et respectez le sens des itinéraires;
- Ne surestimez pas vos capacités et restez maître de votre vitesse;
- Réduisez votre allure, soyez prudent et courtois lors de dépassements ou croisements de randonneurs car le piéton est prioritaire;
- Si vous partez seul, laissez votre itinéraire à votre entourage;
- Surveillez la météo: les orages et le vent peuvent être dangereux. Évitez les fortes chaleurs. En période estivale, le massif peut être fermé par arrêté préfectoral pour cause de risque incendie fort; renseignez-vous sur le site de la Préfecture du Gard ;
- La chasse est une activité traditionnelle de nos villages. Les battues sont signalées par des panneaux. Ne vous aventurez pas sur ces zones;
- Respectez les propriétés privées, les cultures, les troupeaux et refermez les barrières;
- Respectez les sites naturels et leur réglementation.

## **Matériel**

- Prévoyez eau et ravitaillement, tenue adaptée et accessoires de réparation;
- Le port du casque est fortement conseillé, tout comme les équipements de protections. Vérifiez que votre équipement est en bon état.

## **Comment venir ?**

### Transports

Retrouvez tous les transports en commun liO sur [www.lio-occitanie.fr/](http://www.lio-occitanie.fr/)

Sinon, pensez au covoiturage !

### Accès routier

Méjannes-le-Clap, à 30 km au nord d'Uzès par les D 979 et D 167.

### Parking conseillé

Parking du Centre Sportif Départemental

## ***i* Lieux de renseignement**

### **Office de Tourisme de Cèze Cévennes (Bureau de Méjannes-le- Clap)**

accueil@mejannesleclap.com

Tel : 04.66.24.42.41

<http://www.tourisme-mejannes-le-clap.com>



## **Source**

Département du Gard

# Sur votre route...

---



## Terre de Marie (A)

Atelier de poterie

---



## Capitelle (B)

Une capitelle (en languedocien capitèlo) est une cabane en pierre sèche, c'est-à-dire sans mortier, servant autrefois d'abri temporaire à de petits propriétaires, à leurs outils et à leurs produits agricoles dans les anciennes garrigues des villes du département du Gard.

---

## Eglise Saint-Etienne (C)

L'église Saint-Etienne de Fons-sur-Lussan est située place de l'Eglise, au cœur du village. De style Néo-roman et en forme de croix latine, elle date du XIXe siècle.

---

## Fons-sur-Lussan (D)

Situé au-dessus de Lussan, ce village aux espaces verts classés Natura 2000 doit son nom à la source jaillissant sur son territoire. La fontaine indissociable du village est toujours présente avec ses deux bassins semi circulaires et ses abreuvoirs.

---

## Temple de Fons-Sur-Lussan (E)

Le temple de Fons-sur-Lussan est daté de 1855.

---



## Le château de Fan (F)

Le château de style Renaissance était l'ancienne résidence d'été des contes d'Audibert de Lussan et berceau de la famille d'André Gide. Il fut réaménagé en appartements dans les années 2010. Son parc possède des arbres pluri-centenaires.

Credit : ©Destination Pays d-Uzès Pont du Gard\_Romane JACQUINOT



## La porte des Pauses (G)

La porte des Pauses permettait un second accès à l'intérieur des remparts. Il s'agit d'une petite porte opposée à l'entrée principale à proximité du château du XVI<sup>e</sup> siècle.

Crédit : ©Destination Pays d-Uzès Pont du Gard\_Romane JACQUINOT



## Eglise Saint-Pierre de Lussan (H)

L'église Saint-Pierre de style néo-roman, achevée en 1880 après plusieurs phases de construction, l'ancienne église ayant souffert du manque d'entretien lié à la Réforme très présente à Lussan, la Révolution, sa transformation en temple de la Raison.

Crédit : Copyright-\_Gard\_Tourisme



## Circuit de découverte des fours communaux de Lussan (I)

Depuis la période médiévale, les paysans cuisaient leur pain, contre redevance, dans le four « banal » appartenant au seigneur. Ces fours sont un véritable patrimoine historique : Four d'Audabiac Four d'Allègre Four de Lauron et Four de Prades.

Crédit : CCPU



## La filature Roux (J)

Filature créée par Pierre Roux en 1832 dans un bâtiment plus ancien. Très importante car 26 bassines, très lumineuse avec ses baies vitrées, elle témoigne de l'architecture d'une industrie de la soie prospère. Fin d'activité en 1863. Propriété privée.

Crédit : On\_Visite-Gard\_Tourisme



## Le Jardin des Buis de Lussan (K)

C'est une magnifique interprétation méditerranéenne du Niwaki, l'art ancestral japonais de la taille. Taillés en nuage, les arbres et arbustes indigènes de ce jardin topiaire évoque la garrigue, les collines et vallons des paysages alentours.

Crédit : Le Jardin des Buis de Lussan



## La tournelle (L)

Présence régulière de tournelles tout le long des remparts de Lussan. Ce terme désigne un ensemble fortifié de plusieurs tours, ce qui laisse penser qu'un édifice important de défense du bourg était jadis sur cet emplacement. au XVe siècle.

Crédit : ©Destination Pays d'Uzès Pont du Gard\_Sophie CAMPS

---



## Temple protestant de Lussan (M)

Inauguré en 1822, il fut construit sur une parcelle appartenant à Jean-Pierre Gide, l'arrière grand-père de l'écrivain André Gide.

Crédit : ©Destination Pays d'Uzès Pont du Gard\_Aurelio RODRIGUEZ\_LUSSAN

---



## La filature Chastanier (N)

Il s'agit de la première filature de soie construite par Jean-Baptiste Chastanier en 1825 . Maison et filature de l'ancien maire de Lussan, jusqu'à cessation en 1895. Importante filature car elle possédait 40 bassines.

Crédit : On\_Visite-Gard\_Tourisme