

Sur les pas d'André Chamson - jour 2

Gard



Tombe André Chamson



Descente par le col de Peyrefiche, coup de projecteur sur les drailles, les anciennes routes pastorales. Au village de Mandagout, admirer le travail en parcelle de l'Oignon doux des Cévennes AOP.

Draillles ou chemins moutonniers, voie de communication historique en Cévennes. Pour les bergers et leurs troupeaux, chemin le plus court entre les plaines du Languedoc et les plateaux d'altitude .

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 6 h

Longueur : 12.4 km

Dénivelé positif : 286 m


Difficulté : Difficile

Thèmes : Agriculture et élevage

Itinéraire

Départ : Cap de Côte

Arrivée : Le Vigan

Balisage : — Balisage jaune et mobilier signalétique  GR®

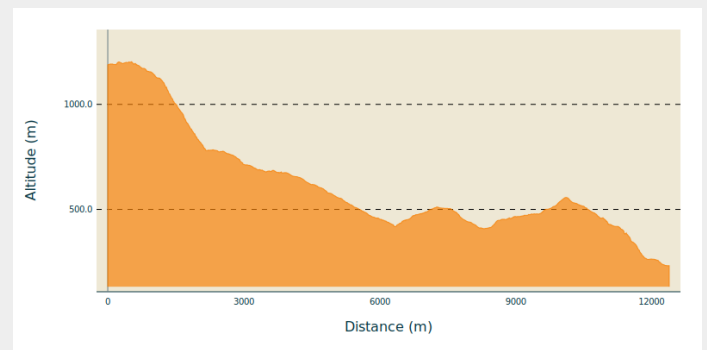
Communes : 1. Arphy

2. Val-d'Aigoual

3. Mandagout

4. Le Vigan

Profil altimétrique



Altitude min 234 m Altitude max 1195 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Les noms des lieux-dits et/ou des directions à suivre sont indiqué(e)s en **italique gras** et entre guillemets dans le descriptif ci-dessous :

Départ de "**CAP DE COTE** ", prendre direction "**COL DE PEYREFICHE** " puis "**MANDAGOUT**" par « **Chemin de Rouas** », « **La Planque** ».

De « **MANDAGOUT** » direction « **LE COL DES MOUREZES** » par « **Ecole** », « **Le Château** ».

Retour « **LE VIGAN** » par « **Station de Pompage** », « **Mas de Régis** ».


Balade extraite du cartoguide **Les Vallées Cévenoles - En Pays Viganais** réalisé par la communauté de communes Pays Viganais-Cévennes dans le cadre de la collection Espaces naturels gardois et du label Gard Pleine Nature.

Sur votre route...



La Draille (A)

La transhumance (C)

 Mandagout, les chemins du granit (E)

 Le vieux pont et le Buscaillou (G)

Peyrefiche (B)

Camin ferrat (D)

 Musée Cévenol (F)

 Le Vigan (H)

Toutes les informations pratiques

Recommandations

Attention descente raide entre Cap de Côte et le col de Peyrefiche, prévoir bâton de marche. Au col de Peyrefiche possibilité de troupeaux avec chiens de protection.

Adaptez votre équipement aux conditions météo du jour. N'oubliez pas que le temps change vite en montagne. Pensez à emporter de l'eau en quantité suffisante, de bonnes chaussures et un chapeau.

Comment venir ?

Transports

LIO Région Occitanie - <https://lio.laregion.fr/>

Accès routier

Depuis Alés où depuis Nîmes prendre la D999, le Vigan

Parking conseillé

Mairie

Source



CC du Pays Viganais

<http://www.cc-paysviganais.fr/>



Parc national des Cévennes

<http://www.cevennes-parcnational.fr/>

Sur votre route...



La Draille (A)

Au col on rejoint la draille. Ces voies anciennes auraient été empruntées dès l'époque préhistorique par des hardes d'animaux sauvages lors des migrations saisonnières. Elles sont parfois bordées de murets en pierre sèches et jalonnées de pierres plantées, permettant au berger de garder son chemin malgré le mauvais temps. Les troupeaux font, de nos jours encore, une halte au col de Peyrefiche et y dorment parfois, abrités par les genêts purgatifs.

Crédit : N Thomas



Peyrefiche (B)

Peyrefiche signifie pierre plantée ; plus loin, on trouve le col de la pierre plantée. Les peyra plantada en occitan désignent soit les menhirs, soit les pierres jalonnant les chemins celtes et romains. Ces derniers les ont utilisés et améliorés et les drailles sont alors devenues des axes de communication efficaces. Certaines pierres délimitent tout simplement des territoires.

Crédit : N Thomas



La transhumance (C)

Pour la transhumance les brebis portent des cloches, appelées aussi « drailhes ». Les « sonals, clapas et piques » sont les noms donnés à des cloches de taille décroissante. Chaque sonnaille a son propre « chant » : les « sonals » disent « nous monterons, nous monterons », les « clapas », « nous descendons » et les « piques », « nous retournons ». Après la tonte, les bêtes sont marquées pour qu'on reconnaisse leur propriétaire lorsqu'elles sont mélangées à d'autres troupeaux. Autrefois, on utilisait la poix ou le goudron, de nos jours on marque les bêtes à la peinture. Des exemplaires de cloches sont visibles au musée cévenol du Vigan.

Crédit : Parc national des Cévennes



Camin ferrat (D)

L'appellation « camin ferrat », ou littéralement « chemin ferré », a une origine obscure, pour certains, ce serait une voie où transitait les lingots de fer, pour d'autres, celle suivie par les forgerons ambulants. L'explication la plus probable semble être celle des voies empruntées par les bêtes de somme « ferrées ». Une habitante affirme que le sentier a été abîmé par les chars à bœufs chargés de bois.

Crédit : N Thomas



Mandagout, les chemins du granit (E)

La particularité de la commune de Mandagout tient à son habitat dispersé en hameaux pittoresques cernés par les bois de châtaigniers.

Crédit : Aspheries



Musée Cévenol (F)

Installé dans le quartier du Vieux Pont, le Musée cévenol conserve et valorise le patrimoine des Causses et des Cévennes méridionaux. Terre cuite, bois, pierre, laine, soie illustrent les moteurs historiques de l'artisanat et de l'industrie du territoire.

Crédit : Musée Cévenol



Le vieux pont et le Buscailhou (G)

Depuis 1938, l'ensemble du site, pont et maisons, est classé monument historique. Avant la construction du pont, à la fin du XIIème siècle, seul un gué permettait de traverser la rivière l'Arre.



Le Vigan (H)

Dans un écrin de verdure niché au pied du versant sud de l'Aigoual, Le Vigan, citée millénaire est le bourg-centre du Pays Viganais.